



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère du Développement durable
et des Infrastructures

Administration des bâtiments publics

Réaménagement des Rotondes à Luxembourg-Bonnevoie pour l'espace culturel CarréRotondes



DOSSIER DE PRESSE

13 juin 2015

Maître de l'ouvrage

Ministère du Développement durable et des Infrastructures
Administration des bâtiments publics

Maîtrise d'oeuvre

Architecte : Teisen - Giesler Architectes
Ingénieur génie civil : Simon - Christiansen & Associés S.A.
Ingénieur génie technique : Betic S.A.
Ingénieur acoustique : Betavi
Bureau de contrôle : Socotec s.à r.l.
Coordinateur de sécurité : D3 coordination S.A.

Historique

1875 : Année de construction des deux Rotondes comme ateliers pour locomotives à vapeur

2007 : Mise à disposition des Rotondes dans le cadre de «Capitale européenne de la culture»

2009 : Reprise des travaux de rénovation de la Rotonde 1 par le Service des sites et monuments nationaux (SSMN)

2010: Début des travaux de décontamination du terrain et de la Rotonde 2

2010: Etude de faisabilité pour le réaménagement du site pour les besoins du CarréRotondes

2012: Décision de réaliser le projet en deux phases. 1^{ère} phase des travaux réalisés sur base d'un programme minimaliste, étude de faisabilité, études d'avant-projet et demandes d'autorisations

2013: Réception des autorisations et début des travaux d'infrastructures

2014 : Début des travaux de construction et de réaménagement en mars 2014

2015: Ouverture et inauguration le 13 juin 2015

Programme de construction

Rotonde 1 : Foyer, salle d'exposition « la galerie », la « grande salle » de spectacle avec gradins pour environ 350 personnes, loges, « la plateforme » pour conférences et workshops, locaux techniques

Rotonde 2 : Foyer, salle de concert et d'évènements « le Klub », bistro-bar « la Buvette », loges, stockage, salle technique, espace pour exposition

Container-City : salle de spectacle pour enfants « la BlackBox », stockage, loges, sanitaires, diverses salles d'atelier « les Studios 1 - 4 », Radio ARA

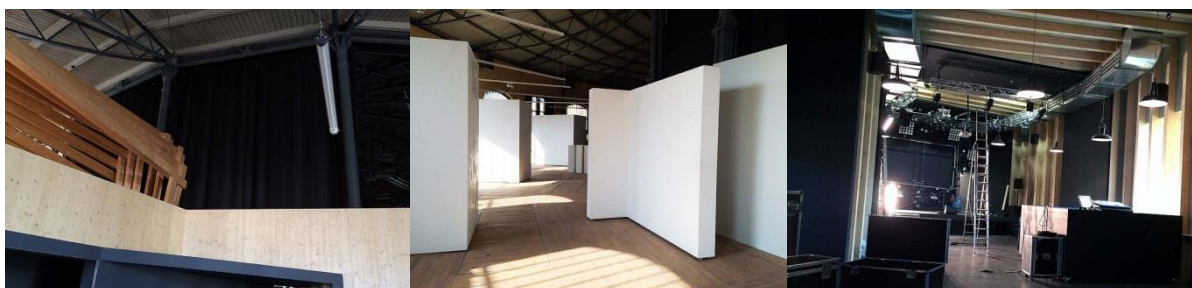
Bâtiment administratif : bureaux, salle de réunion, stockage, archives

Bâtiment technique : raccordement des infrastructures (chauffage urbain, eau, électricité) transformateur, stockage, local poubelle

Implantation

Outre le souhait de redonner une âme à ce remarquable patrimoine architectural de l'ère industrielle que représente le site des rotondes, il n'était pas envisageable de laisser à l'abandon un espace d'environ 1 hectare en plein milieu du tissu urbain de la Ville de Luxembourg. Idéalement situé entre les quartiers en pleine mutation que sont celui de Bonnevoie et de la Gare, ce lieu est destiné à devenir un endroit de rencontre dynamique. Bénéficiant d'une excellente accessibilité par les transports en commun du fait de sa localisation privilégiée, la fonction de pôle d'attraction culturel du site n'en est que renforcée.

Le caractère exceptionnel et remarquable de chacune des deux rotondes permet d'organiser des événements diversifiés et donc d'attirer des publics également différents. En effet, la rotonde 2 à l'aspect resté authentique et industriel, s'oppose à la rotonde 1 entièrement rénovée et au style plus contemporain.



Concept Architectural

Ce projet architectural vise une intégration harmonieuse d'éléments et d'ouvrages contemporains dans un ensemble historique créant ainsi des perceptions visuelles différentes pour le visiteur. Ces nouvelles constructions métalliques et en bois reprennent les nuances originales des rotondes (moellons et enduits beiges, ainsi que châssis et couverture anthracite) afin de s'immerger au mieux dans le site.

Le système de « box in the box », selon lequel a été repensé l'intérieur des rotondes, permet de jouer de façon ludique avec des structures en bois et de créer ainsi des espaces diversifiés selon les besoins de l'utilisateur.

Travaux réalisés :

<u>Rotonde 1:</u>	rénovation de l'enveloppe extérieure (réalisée par le SSMN) et aménagement des surfaces demandées comme volume à caractère solitaire
<u>Bâtiment administratif:</u>	remise en état et adaptations ponctuelles
<u>Container-City:</u>	construction d'un bâtiment temporaire pour ateliers et workshops pour enfants
<u>Pavillon technique:</u>	construction d'un bâtiment définitif pour les infrastructures techniques
<u>Alentours:</u>	aménagement des surfaces extérieures avec des matériaux et finitions adaptés aux activités
<u>Rotonde 2:</u>	conservation de l'enveloppe et implantation d'une structure définitive à caractère « box in box »

Particularités du chantier

- Collaboration étroite avec le SSMN pour le choix des matériaux, des teintes et de divers détails d'exécution
- Travaux de décontamination fastidieux du terrain et du sol de la Rotonde 2
- Procédures d'autorisations multiples et complexes (étude d'impact sonore, demande d'exploitation, etc. ...)
- Exigences acoustiques élevées. Concept « box in the box » - minimisation des nuisances sonores.
- Coordination des travaux en fonction de l'avancement des chantiers avoisinants (nouvelle passerelle, chantiers des CFL), état de vétusté avancé des bâtiments existant et des réseaux enterrés

Chiffres clés

<u>Budget :</u>	EUR 5'7000'000.- et EUR 2'000'000.- pour la décontamination
<u>Surfaces et volumes :</u>	La surface totale nette des différents bâtiments est de 6'000 m ² et le volume total de 67'000 m ³ .